

AIN [Série châteaux]

Domaine de la Garde : privé mais accessible

Cet été, *Le Progrès* vous emmène à la découverte des châteaux du département. Nous vous présentons le domaine de la Garde et son château, sorti de terre au XIX^e siècle et devenu un lieu multiculturel sous l'impulsion de ses propriétaires.

Si la beauté et l'atmosphère du Domaine de la Garde sont à couper le souffle, ce sont les propriétaires qui y apportent son âme et sa chaleur. Friedrich et Margareta von Kirchbach, un Allemand et une Suédoise, sont devenus propriétaire de cet immense domaine de 540 000 m² il y a six ans.

Depuis, ils se sont employés à en faire un havre de paix pour les animaux et pour les humains, que Friedrich a plaisir à recevoir pour faire découvrir les secrets de son château.



Le domaine de la Garde se compose d'une villa, d'écuries et de 14 hectares de terrain.

Photo Progrès/Marie ALLENOU

■ Un domaine verdoyant

En arrivant à l'entrée de la propriété, on aperçoit de loin Friedrich von Kirchbach sur son vélo. Son visage s'illumine lorsqu'il vient à la rencontre des enfants venus visiter son château, qu'il accueille régulièrement. Avec force pédagogie et enthousiasme, il leur énumère la centaine d'espèces d'arbres qui s'épanouissent sur son terrain. Hêtre pourpre, chênes, frêne, tilleuls mais aussi cèdre de l'Atlas ou ginkgo, la liste est longue. Chaque arbre dispose de sa propre étiquette pour l'identifier, écrite en français, allemand, suédois et latin.

Une végétation propice à la vie animale, puisque lièvres, renards, blaireaux, sangliers, salamandres, chauve-souris et chevreuil pointent régulièrement le

bout de leur nez. Un visiteur attentif aura la chance de voir un lièvre traverser les pelouses du domaine ou observer les feuilles de mûrier dévorées par les chevreuils. Le domaine accueille également une douzaine de ruches.

■ Un château plein de surprises

Car derrière les grands murs blancs et l'impressionnante carure du château se cache de quoi piquer la curiosité du visiteur. Les pièces classiques du château sont décorées d'objets multiculturels. Au détour d'un couloir ou par une fenêtre se dévoilent des animaux inanimés des quatre coins du monde comme un chat d'Égypte, un éléphant hindou ou une vache

d'Inde. Deux cents hippopotames venus d'Afrique, tous différents, se retrouvent dans les différentes pièces du château.

Sous le bâtiment se trouvent aussi quelques surprises. À peine arrivés sous les arches des souterrains, les chauves-souris, dérangées par notre présence nous survolent à la recherche d'un coin plus calme. Quelques mètres plus loin, des geôles et un couloir étroit font frissonner.

■ Un peu d'histoire

Les premières traces du domaine de la Garde remontent à 1323. Il s'agissait à l'époque de terres, de bois et de dépendances agricoles, d'abord rattachées au château de Bouvent, proche du domaine. Le domaine prend le nom « la Garde »

en 1523 lorsque Rolette Guyot de La Garde se marie avec Antoine de Soria seigneur de Bouvent. Suite à différentes transmissions, la famille Bachet récupère le château jusqu'à la Révolution. Le domaine passe ensuite de mains en mains pendant plusieurs siècles jusqu'à la famille von Kirchbach en 2014.

L'actuel propriétaire a laissé son empreinte familiale dans la maison à travers la « salle de la réconciliation », où trône le portrait d'un arrière-arrière grand père de Friedrich. Il était ministre prussien de la guerre lors de la guerre entre la Prusse et la France en 1870-1871. Aujourd'hui, son descendant, réconcilié avec la France, se plaît à y vivre.

Marie ALLENOU



Friedrich von Kirchbach a plaisir à faire découvrir son domaine et ses secrets aux enfants. Photo Progrès/Marie ALLENOU

Un lieu animé et multiculturel

Pour animer le domaine, les propriétaires ont fondé l'association des amis de la Garde. Elle organise de régulières visites guidées, où les enfants sont placés au centre d'une visite pédagogique. Puis pour des concerts et des événements musicaux, que Margareta et Friedrich accueillent dans leurs écuries en cours de rénovation.

Le 12 et 13 septembre 2020, le domaine prévoit un événement d'ampleur : le forum traditions vivantes. Des artisans du monde entier seront réunis pour présenter leurs produits, accompagnés de musique et de découvertes gastronomiques.

Pour l'occasion, Friedrich et Margareta ont ouvert un compte Instagram, appelé @domainedelagarde, pour documenter l'avancée du projet.